

สรุปผลงานหนังปี 2557 ของค่ายเบอร์ 1 ไทย GTH ไอฟาย...แต่ถึงก็..เลิฟยู ทบสถิติหนังทำเงินสูงสุด

เป็นค่ายหนังที่ถูกจับตามากที่สุดของไทย เพราะเวลาที่จีทีเอชส่งหนังเข้าฉายมักได้กระแสการตอบรับด้วยดีเสมอมา ถือเป็นค่ายหนังที่คนไทยคาดหวังมากที่สุดกับผลงานที่ออกมาดีกว่าได้ ซึ่งผลงานของจีทีเอชที่ผ่านมามีการันตีรายได้ แต่จะมากน้อยทะเลาะอยู่ทีหนึ่งว่าทำได้ออกมาโดนใจถูกใจคนดูมากน้อยแค่ไหน ซึ่งหนึ่งปีที่ผ่านมาจีทีเอชก็เป็นค่ายที่กวาดรายได้มาเป็นอันดับ 1 เช่นเคยไปดูว่าหนังเรื่องไหนของจีทีเอชที่ทำออกมาโดนใจคนดูและทำรายได้ไปมากน้อยแค่ไหน

1. คิดถึงวิทยา ผู้กำกับฯ “ตัน” นิธิวัฒน์ ธราธร นักแสดง “บี” สุกฤษฎี

วิเศษแก้ว, “พลอย” เฉณมาลย์ บุญยศักดิ์ ฯลฯ เข้าฉาย 20 มีนาคม 2557 ทำรายได้ 100 ล้านบาท คิดถึงวิทยา เป็นเรื่องราวของครูสองที่ชีวิตพลิกผันมาเป็นครูสอนโรงเรียนกลางน้ำ ที่ไม่มีไฟฟ้า



น้ำประปา ไม่มีสัญญาณโทรศัพท์ กลางคืนมีเพียงแสงดาวและผืนน้ำ และที่นั่นเขาได้เจอไดอารี่ของครูแอน (พลอย-เฉณมาลย์) ครูคนเก่าที่ลืมหืมทั้งไว้ ไดอารี่เล่มนี้คือเพื่อนเก่าของเขา ทุกวันที่เขาเปิดอ่านเขาค่อยๆ ตกหลุมรักเจ้าของไดอารี่เล่มนี้ เขาตามหาเธอ แต่ว่าเขาจะเจอเธอได้อย่างไร หนังรักโรแมนติกเรื่องนี้บอกจากประสบการณ์ความสำเร็จในเมืองไทยแล้ว ยังประสบความสำเร็จในต่างประเทศ ครัวร์างวัล “The East Wind Audience Award” ซึ่งเป็นรางวัลที่ได้จากการโหวตของผู้ชมภาพยนตร์

ว่าเป็นภาพยนตร์ที่ดีที่สุดของเทศกาลภาพยนตร์ East Winds Film Festival 2014 ที่เมืองโคเวนทรี ประเทศอังกฤษ นอกจากนี้ยังถูกเกาหลีซื้อไปรีเมคทำเป็นภาพยนตร์จีน และถูกซื้อไปฉายที่ตลาดอาเซียนในงาน “ฮ่องกงฟิล์มมาร์ท” อีกด้วย

2. ผากไว้...ในกายเธอ แนวหนังผี

อารมณ์หลงพลาญ ผู้กำกับฯ “จิม” ไสภณ ตักดา พิเศษภู นักแสดง “มาร์ช” จุฑาวุฒิ ภัทรกำพล, “ต๋อ” ธนภพ ลีรัตนขจร, “เก๋” สุภัทสรธา ธนชาติ เข้า ฉาย 7 สิงหาคม 2557 ทำรายได้ 70.19 ล้านบาท ผากไว้...ในกายเธอ เรื่องราว



ของเพ็ท (มาร์ช-จุฑาวุฒิ) และ แทน (ต๋อ-ธนภพ) ต่างก็เป็นทั้งเพื่อนรักและศัตรูคนสำคัญกันมาโดยตลอด ทั้งคู่เป็นนักกีฬาว่ายน้ำที่พยายามแข่งกันเพื่อแย่งชิงโควตาเข้ามหาวิทยาลัย แต่แม้ว่าเพ็ทจะพยายามฝึกฝนตัวเองมากแค่ไหน เขาก็ไม่สามารถเอาชนะพรสวรรค์ของแทนได้ หน้าซ้ำเพ็ทยังแอบไปตกหลุมรักไอซ์ (สุภัทสรธา ธนชาติ) แฟนสาวของแทนซึ่งเธอก็มีใจให้เขาเช่นกัน ผากไว้...ในกายเธอ เป็นหนังผีที่ประสบความสำเร็จในต่างประเทศ โดยมี 10 กว่าประเทศติดต่อขอซื้อไปฉาย อาทิ ฮ่องกง, ไต้หวัน, สิงคโปร์, มาเลเซีย, บรูไน, พม่า, เวียดนาม, กัมพูชา, ฟิลิปปินส์ และ อินโดนีเซีย ซึ่งที่อินโดนีเซียตอบรับดีมาก นอกจากนี้ยังได้รับเชิญให้ไปฉายในเทศกาล “East wind film festival, Coventry” ประเทศอังกฤษ

3. ไอฟาย...แต่ถึงก็..เลิฟยู แนว

โรแมนติก คอมเมดี้ ผู้กำกับฯ เมฆ ธราธร นำแสดงโดย ชันนี่ สุวรรณเมธานนท์, “ไอซ์” ปรีชญา พงษ์ธนานิกร, “ตู” ภัทร สุนทรญาณกิจ, โจ๊ก ไซคุล, “ตุ้ยตุ้ย-พุทธชาติ”, “นิ่ว-กุลญาดา” ฯลฯ เข้าฉาย 10 ธันวาคม

ไอฟาย...แต่ถึงก็..เลิฟยู เรื่องราวของ เพลง (ไอซ์-ปรีชญา) ดิวเตอร์ภาษาอังกฤษสาว ต้องพบกับเรื่องราวอันสุดแสนจะน่าปวดหัว เมื่อลูกศิษย์ชาวต่างชาติของเธอตัดสินใจทิ้ง “ยิม” (ชันนี่ สุวรรณเมธานนท์) แฟนหนุ่มคนไทยไปอเมริกา แต่ด้วยความที่ยิมฟังภาษาอังกฤษไม่ออก เธอจึงอัดวิดีโอ

บอกเลิกใส่เอ็มบีไอแล้วขอร้องให้เพลงช่วยไปเปิดแปลให้ยิมฟัง เมื่อยิมรู้ว่าถูกบอกเลิกก็โมโหมาก เขาพาลโวยวายใส่เพลงว่าเป็นคนสอนภาษาอังกฤษให้แฟนเขาจนเป็นต้นเหตุให้เธอทิ้งเขาไป ต่อมาไม่นานยิมตัดสินใจไปสมัครเรียนภาษาอังกฤษกับเพลง



โดยหวังจะตามไปเจอแฟนที่อเมริกา เพลงไม่ยอมรับสอนแต่สุดท้ายก็ต้องจำใจยอม ไอฟาย...แต่ถึงก็..เลิฟยู เป็นหนังที่ทบสถิติหนังไทย เปิดตัววันแรกทำรายได้ 29.17 ล้านบาท ชนะพี่มาก...พระโขนง ที่ทำได้ 21.20 ล้านบาท ไปอย่างไม่น่าเชื่อ และทำรายได้ผ่าน 200 กว่าล้านบาท ภายใน 12 วัน เรียกว่ากระแสตอบรับในเมืองไทยดีมาก ทั้งกระแสบอกต่อว่าหนังสนุก น่ารัก และเป็นหนังที่คนดูซ้ำหลายรอบ จนประมาณการว่า หนังเรื่องนี้กำลังจะโกอิ้งทุ 300 ล้านในไม่อีกก็สัปดาห์ข้างหน้า นอกจากนี้ต่างประเทศยังสนใจซื้อไปฉาย อาทิ พม่า, กัมพูชา, อินโดนีเซีย, สิงคโปร์, เวียดนาม, ฮ่องกง, ไต้หวัน อีกด้วย